

## ОШИБКИ УЧАЩИХСЯ ЛИЦЕЕВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ПУТИ ИХ ИСПРАВЛЕНИЯ

Садуллаева Гулшад Убайдуллаевна

Академический лицей имени С. Х. Сирожиддинова

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются типичные ошибки учащихся академических лицеев при изучении русского языка, а также анализируются причины их возникновения. Особое внимание уделяется фонетическим, лексическим, грамматическим, синтаксическим и орфографическим ошибкам. Предлагаются научно обоснованные методические рекомендации по их предупреждению и устранению. Подчеркивается роль учителя в организации эффективного учебного процесса и формировании языковой компетенции учащихся.

**Ключевые слова:** русский язык, методика преподавания, ошибки учащихся, интерференция, фонетика, лексика, грамматика, синтаксис, орфография, коммуникативная компетенция

Изучение русского языка в условиях академического лицея представляет собой важный компонент формирования языковой и коммуникативной компетенции учащихся. В отличие от общеобразовательной школы, лицей ориентирован на углублённую подготовку, что требует более высокого уровня владения языком. Однако в процессе обучения учащиеся допускают ряд типичных ошибок, обусловленных как интерференцией родного языка, так и сложностью языковой системы русского языка. В связи с этим особую актуальность приобретает научно-методический анализ данных ошибок и разработка эффективных путей их коррекции.

Теоретические основы анализа ошибок

В современной методике преподавания иностранных языков ошибки рассматриваются не только как негативное явление, но и как естественный результат процесса усвоения языка. Согласно психолингвистическому подходу, ошибка свидетельствует о формировании промежуточной языковой системы (интерязыка), в которой отражаются как элементы изучаемого языка, так и особенности родного языка учащегося.

Для учащихся лицеев характерно более осознанное отношение к языковым явлениям, однако это не исключает наличия системных ошибок. Напротив, при усложнении учебного материала увеличивается вероятность их возникновения.

### 1. Фонетические ошибки и их коррекция

Фонетические ошибки у лицеистов, как правило, носят устойчивый характер, поскольку закрепляются на ранних этапах обучения. К ним относятся:

- неправильное произношение отдельных звуков ([ы], [щ], [р]);
- нарушение норм ударения;

- интонационные ошибки.

Особое внимание следует уделять формированию орфоэпической нормы, так как правильное произношение является основой коммуникативной компетенции.

Методические рекомендации:

- использование аутентичных аудиоматериалов;
- регулярные фонетические тренировки;
- применение технологии «теневого чтения» (shadowing);
- индивидуальная коррекционная работа.

## 2. Лексические ошибки в условиях углублённого обучения

Лексические ошибки у лицеистов часто связаны не столько с нехваткой словарного запаса, сколько с неточным употреблением слов, нарушением стилистической уместности и смешением паронимов.

Типичные проявления:

- употребление слов в несоответствующем контексте;
- калькирование с родного языка;
- ошибки в употреблении устойчивых выражений.

Пути исправления:

- работа с контекстуальными значениями слов;
- анализ текстов различных стилей;
- систематическое изучение фразеологии;
- развитие навыков критического анализа речи.

## 3. Грамматические ошибки как системное явление

Грамматические ошибки остаются наиболее частотными даже на продвинутом этапе обучения. В условиях лицея они приобретают более сложный характер:

- ошибки в употреблении падежных форм;
- нарушение согласования;
- трудности в употреблении видовременных форм глагола;
- неправильное построение сложных предложений.

Методические подходы:

- интеграция грамматики в речевую практику;
- использование проблемных заданий;
- моделирование языковых ситуаций;
- дифференцированный подход к учащимся.

## 4. Синтаксические и речевые ошибки

На уровне лицея особую значимость приобретает развитие связной речи. Ошибки проявляются в:

- нарушении логики высказывания;
- неправильной структуре сложных предложений;
- недостаточной связности текста.

Рекомендации:

- обучение написанию эссе и сочинений;
- работа с образцовыми текстами;
- развитие навыков аргументации;
- использование дискуссионных методов обучения.

#### 5. Орфографические и пунктуационные трудности

Несмотря на высокий уровень подготовки, лицеисты продолжают испытывать трудности в правописании и пунктуации. Это объясняется сложностью правил и наличием большого количества исключений.

Эффективные методы:

- систематизация орфографических правил;
- регулярные диктанты аналитического характера;
- работа с текстами повышенной сложности;
- формирование орфографической зоркости.

Роль учителя в коррекции ошибок

Учитель русского языка в лицее выступает не только как источник знаний, но и как организатор учебной деятельности, направленной на развитие языковой личности учащегося. Важным является:

- индивидуализация обучения;
- создание языковой среды;
- использование современных педагогических технологий;
- формирование мотивации к изучению языка.

Особое значение имеет формирующее оценивание, при котором ошибки рассматриваются как ресурс для обучения, а не только как показатель неуспешности.

Заключение

Таким образом, ошибки учащихся лицеев при изучении русского языка являются закономерным этапом формирования языковой компетенции. Их анализ позволяет выявить слабые стороны в обучении и скорректировать методику преподавания. Комплексный подход, включающий фонетическую, лексическую, грамматическую и речевую работу, а также активное использование современных образовательных технологий, способствует повышению качества обучения и формированию высокого уровня владения русским языком у лицеистов.

#### **ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Бим И. Л. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. — М.: Просвещение, 2007.
2. Щерба Л. В. Преподавание иностранных языков в средней школе. — М.: Высшая школа, 2002.
3. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. — М.: Просвещение, 1991.

4. Леонтьев А. А. Психология обучения иностранным языкам. — М.: Просвещение, 1999.
5. Зимняя И. А. Педагогическая психология. — М.: Логос, 2004.
6. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий. — М.: ИКАР, 2009.
7. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Язык и культура. — М.: Русский язык, 2005.
8. Шатилов С. Ф. Методика обучения русскому языку как иностранному. — СПб.: Златоуст, 2006.
9. Щукин А. Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика. — М.: Филоматис, 2010.
10. Гальскова Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. — М.: Академия, 2004.