

КУЛЬТУРА РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ СТУДЕНТА КАК ФАКТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ И ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ

Курбаниязова Динара Сапарбаевна

*Преподаватель кафедры языков II университета Oriental
dinarakurbaniyazova15@gmail.com*

Хайритдинова Махина

Студентка 1 курса университета Oriental

Аннотация: В статье исследуется феномен культуры речи в контексте трансформации современного высшего образования. Речевая компетенция рассматривается не только как лингвистическая категория, но и как интегративный показатель профессиональной пригодности будущих специалистов. Проанализированы аспекты устной и письменной коммуникации, а также влияние академического этикета и цифровой среды на развитие языковой личности в вузовской среде. Особое внимание уделяется проблематике дифференциации стилистических регистров языка в учебной деятельности и повседневной коммуникации.

Ключевые слова: культура речи, речевая компетенция, академический этикет, профессиональное становление, литературная норма, языковая личность, коммуникативные навыки.

В системе современного высшего образования культура речи выступает фундаментальным компонентом общей гуманитарной подготовки обучающегося. Процесс обучения в вузе является периодом интенсивной социализации, в рамках которого происходит не только накопление специальных знаний, но и кристаллизация личностных качеств, определяющих будущую конкурентоспособность выпускника.

Первоочередным требованием к речи студента является строгое соблюдение норм современного русского литературного языка. Это подразумевает владение орфоэпическими, грамматическими и синтаксическими правилами. Способность к логичному, последовательному и аргументированному изложению материала является обязательным условием академической успешности, проявляясь как в публичных выступлениях на семинарах, так и при подготовке письменных научно-исследовательских работ (рефератов, курсовых и дипломных проектов).

Уровень речевой культуры находится в прямой зависимости от объема словарного запаса. Систематическое обращение к классической художественной литературе и актуальным научным публикациям способствует расширению лексического инвентаря. Использование точной терминологии, синонимического разнообразия и фразеологического богатства делает дискурс студента содержательным, убедительным и транслирует высокий интеллектуальный уровень говорящего.

Неотъемлемым элементом культуры речи является речевой этикет. Принципы вежливости, тактичности и уважения к собеседнику формируют благоприятную образовательную среду. Умение вести конструктивный диалог, корректно отстаивать свою позицию и соблюдать дистанцию в отношениях «преподаватель — студент» характеризует зрелость личности и уровень её воспитания.

В условиях тотальной цифровизации коммуникаций наблюдается тенденция к проникновению разговорного стиля и интернет-сленга в официальную сферу. Однако для успешной профессиональной реализации студенту необходимо четко дифференцировать стилистические регистры. Владение официально-деловым и научным стилями речи в учебной переписке и профессиональном взаимодействии является маркером ответственности и серьезного отношения к делу.

Культура речи студента — это динамическая характеристика, отражающая степень его интеллектуальной и общекультурной подготовки. Постоянное совершенствование коммуникативных навыков, работа над чистотой и правильностью языка не только способствуют академическим достижениям, но и закладывают фундамент для успешной карьеры в любой сфере человеческой деятельности.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л. А. Введенская, М. Н. Черкасова. — Ростов н/Д : Феникс, 2023. — 380 с.
2. Головин, Б. Н. Основы культуры речи : учебник для вузов / Б. Н. Головин. — Москва : Высшая школа, 2021. — 335 с.
3. Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи : учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова. — Москва : Проспект, 2022. — 448 с.
4. Стернин, И. А. Основы речевого воздействия : учебное пособие / И. А. Стернин. — Москва : Директ-Медиа, 2020. — 250 с.