

## BOLA NUTQINI O'STIRUSHDA KREATIV YONDASHUV

Mullaboyeva Nargiza

*Namangan viloyati Namangan fumani 19-maktab Boshlang'ich sinf o'qituvchisi*

**Annotatsiya:** *Ushbu maqolada boshlang'ich sinf o'quvchilarining nutqiy kompetensiyalarini shakllantirishda metod va didaktik vositalarning tutgan o'rni tahlil qilinadi. Nutqiy kompetensiya – bu o'quvchining og'zaki va yozma nutqda erkin, aniq va mantiqiy fikr bildira olish qobiliyatidir. Maqolada kommunikativ, integrativ va o'yinli metodlarning ahamiyati, shuningdek, ko'rgazmali materiallar, audio-video vositalar va interaktiv texnologiyalarning o'quvchilarning til o'rganishga bo'lgan qiziqishini oshirishdagi roli yoritiladi. Shuningdek, zamonaviy pedagogik yondashuvlar orqali o'quvchilarda muloqotga tayyorlik, mustaqil fikrlash va ijodiy yondashuv kabi ko'nikmalarni rivojlantirish yo'llari ochib beriladi. Mazkur tadqiqot natijalari boshlang'ich ta'limda samarali til o'rgatish strategiyalarini ishlab chiqishda amaliy ahamiyat kasb etadi.*

**Kalit so'zlar:** *boshlang'ich ta'lim, nutqiy kompetensiya, metodlar, didaktik vositalar, kommunikativ yondashuv, o'yinli metod, ko'rgazmali materiallar, og'zaki va yozma nutq, muloqot ko'nikmalari, til o'rgatish.*

**Аннотация:** *В данной статье анализируется роль методов и дидактических средств в формировании речевых компетенций младших школьников. Речевая компетентность-это способность учащегося свободно, четко и логично высказывать свое мнение в устной и письменной речи. В статье освещается значение коммуникативных, интегративных и игровых методов, а также роль наглядных материалов, аудио-видео инструментов и интерактивных технологий в повышении интереса учащихся к изучению языка. Также благодаря современным педагогическим подходам открываются пути развития у учащихся таких навыков, как готовность к общению, самостоятельное мышление, творческий подход. Результаты настоящего исследования имеют практическое значение для разработки эффективных стратегий обучения языку в начальном образовании.*

**Ключевые слова:** *начальное образование, речевая компетентность, методы, дидактические средства, коммуникативный подход, игровой метод, наглядный материал, устная и письменная речь, коммуникативные навыки, обучение языку.*

**Abstract:** *This article analyzes the role of methods and didactic tools in the formation of speech competencies of younger schoolchildren. Speech competence is the ability of a student to express his opinion freely, clearly and logically in oral and written speech. The article highlights the importance of communicative, integrative and gaming methods, as well as the role of visual materials, audio-video tools and interactive technologies in increasing students' interest in learning a language. Modern pedagogical approaches also open up ways for*

*students to develop skills such as willingness to communicate, independent thinking, and creativity. The results of this study are of practical importance for the development of effective language teaching strategies in primary education.*

**Keywords:** *primary education, speech competence, methods, didactic means, communicative approach, game method, visual material, oral and written speech, communication skills, language teaching.*

Konsepsiyada ona tilini o'qitish orqali shu til bo'yicha egallanadigan nutqiy faoliyatning asosiy to'rt turi: nutqni tinglab tushunish, gapirish, o'qish va yozish amallari bo'yicha har bir sinfdan taqozo etiladigan malaka va ko'nikmalar me'yorini rivojlantirish, bunda o'qish hamda mehnat jarayonida, oila va jamoat joylarida yuzaga keladigan turli nutqiy vaziyatlarda mustaqil ravishda fikr almasha olish va fikr bayon etish, eshitilgan materialni idrok etish, shuningdek, yozma manbalarni o'qish orqali axborot olish, voqea-hodisalarga o'z munosabatini bildirish tarzida muloqotga kirishish malakasini egallab borish dinamikasi nazarda tutiladi.

Nutq-kishi faoliyatining turi, til vositalari (so'z, so'z birikmasi, gap) asosida tafakkurni ishga solishdir. Nutq o'zaro aloqa va xabar funksiyasini, o'zaro fikrni his-hayajon bilan ifodalash va ta'sir etish vazifasini bajaradi. Yaxshi rivojlangan nutq jamiyatda kishining aktiv faoliyatining muhim vositalaridan biri sifatida xizmat qiladi. O'quvchi uchun esa nutq maktabda muvaffaqiyatli ta'lim olish qurolidir.

Nutq faoliyati uchun, shuningdek, boshlang'ich sinf o'quvchilari nutqini o'stirish uchun bir necha shartga rioya qilish zarur:

1. Kishi nutqining yuzaga chiqishi uchun talab bo'lishi kerak. O'quvchilar nutqini o'stirishning metodik talabi o'quvchi o'z fikrini, nimanidir og'zaki yoki yozma bayon xohishi va zaruriyatni yuzaga keltiradigan vaziyat yaratish hisoblanadi,

2. Har qanday nutqning mazmuni, materiali bo'lishi lozim. Bu material qanchalik to'liq, boy, qimmatli bo'lsa, uning bayoni shunchalik mazmunli bo'ladi.

3. Fikr tinglovchi tushunadigan so'z, so'z birikmasi, gap, nutq oborotlari yordamida ifodalansagina tushunarli bo'ladi. Shuning uchun nutqni muvaffaqiyatli o'stirishning uchinchi sharti-nutqni til vositalari bilan qurollantirish hisoblanadi.

Nutqni egallashning qator aspektlari mavjud.

Bular:

1. Adabiy til normalarini o'zlashtirish.

2. Jamiyatimizning har bir a'zosi uchun zarur bo'lgan muhim nutq malakalarini, ya'ni o'qish va yozish malakalarini o'zlashtirish.

3. Boshlang'ich sinf o'quvchilar nutq madaniyatini takomillashtirish.

Nutq o'stirishda uch yo'nalish aniq ajratiladi:

1) so'z ustida ishlash;

2) so'z birikmasi va gap ustida ishlash; 3) bog'lanishli nutq ustida ishlash.

Soʻz, soʻz birikmasi va gap ustida ishlash uchun lingvistik baza boʻlib, leksikologiya (frazologiya va stilistika bilan birgalikda), morfologiya, sintaksis xizmat qiladi; bogʻlanishli nutq esa mantiqqa, adabiyotshunoslik va murakkab sintaktik butunlik lingvistikasiga asoslanadi.

Professor S.Matchonov boshlangʻich sinf oʻquvchilari nutqini oʻstirishda aniq belgilangan bir qator talablarga rioya qilinishi lozimligini uqtiradi:

- 1.Oʻquvchilar nutqi mazmundor boʻlsin.
- 2.Nutqda mantiqiylik boʻlsin.
- 3.Nutq aniq boʻlsin.
- 4.Nutq til vositalariga boy boʻlsin.
- 5.Nutq tushunarli boʻlsin.
- 6.Nutq ifodali boʻlsin.
- 7.Nutq toʻgʻri boʻlsin.
- 8.Nutq madaniyatli boʻlsin.

Nutq oʻquvchilar tafakkurini oʻstirishda muhim vositadir, ayniqsa kichik yoshdagi oʻquvchilarda. Nutq fikrni bayon etish vositasi boʻlibgina qolmay, uni shakllantirish quroli hamdir.

Nutqiy rivojlanish jarayonini A.N.Leontev quyidagicha tavsiflaydi: “Nutqni oʻstirish va rivojlantirish jarayoni bola lugʻatining va soʻzlarning assotsiatsiya asosida bogʻlanishining ortishida ifodalanadigan miqdoriy oʻzgarishlar, balki sifat jihatdan oʻzgarish jarayonidir, zero u fikrlash va ong rivojlanishi bilan ichki bogʻlangan holda soʻzning barcha funksiyalari, tomonlari va aloqalarini qamrab oladigan haqiqiy rivojlanish jarayonidir”.

K.D.Ushinskiy bolalarni ona tilida oʻqitishning zarurligini asoslab, bolalarga ona tilini dastlabki oʻqitish metodikasini ishlab chiqar ekan, bolalar tilni oʻzlashtirishlarining til bilan tafakkurning oʻzaro munosabatlarini falsafiy, oʻz-oʻzini rivojlantirish va oʻqitishga asoslangan xususiyatlari va qonuniyatlari borasida oʻz fikrlarini bildiradi.

Rossiya fanida nutq ontogenezi borasidagi tadqiqotlar L.S.Vigotskiyning madaniy-tarixiy nazariyasiga va A.N.Leontevning faoliyat nazariyasiga tayangan holda amalga oshirilgan.Natijada bolalar nutqining paydo boʻlishi va rivojlanishi ularning atrofdagi odamlar bilan muloqot jarayonlarida roʻy beradi, degan qarashlar tizimi shakllandi.

A.A.Leontev L.S.Vigotskiy va A.N.Leontevning qoidalariga tayangan holda, asosiy faoliyat turi sifatida qaraydigan nutqiy faoliyat shakllanishi konsepsiyasini ishlab chiqdi. Uning qayd etishicha, bola nutqini rivojlantirish-bu eng avvalo, muloqot usullarini rivojlantirish boʻlib, ularni oʻzlashtirish til qobiliyatini shakllantirishni talab qiladi.Nutqni egallab olishning eng muhim bosqichlari maktabgacha yoshga toʻgʻri keladi.Shundan kelib chiqqan holda, hozirgi paytda nutqni rivojlantirishdagi ayrim bosqichlarni oʻrganishga alohida eʼtibor qaratilmoqda. Olimlar nutqqacha boʻlgan bosqich muhim rol oʻynashini tushunib yetib, uni batafsil tahlil qilmoqdalar.

K.D.Ushinskiyning ta'kidlashicha, "...bola ikki-uch yilda shuncha narsani oson va tez o'rganib oladiki, keyin yigirma yil qunt bilan astoydil o'qigan taqdirda ham uning yarmini o'zlashtira olmaydi".

Ma'lumki, inson hayotida nutq va tafakkurning o'рни va roli qadimdan ko'pchilikni qiziqtirib keladi. Forobiy, Zamaxshariy, Beruniy, Ibn Sino, Yusuf Xos Hojib, Kaykovus, Alisher Navoiy kabi mutafakkirlar o'z asarlarida nutqni ma'naviy kamolot belgilaridan biri sifatida qayd etganlar. Jumladan, Forobiy so'zlash quvvati haqida shunday deydi: "...so'zlash quvvati (nutq) shunday quvvatki, uning yordamida inson bilim va hunar egallaydi, uning yordamida xulq-atvoridagi xunuk va go'zal harakatlarni ajrata biladi va bajarilishi zarur bo'lgan bo'lmagan ishlarni ado etadi, shu bilan birga zararli va foydali narsani, lazzeatli va achchiq narsalarni fahmlaydi".

Boshlang'ich sinflarda nutqiy ko'nikmalarini shakllantirish jarayonida badiiy adabiyotni o'rganishga katta e'tibor beriladi. Badiiy adabiyot ko'p qirrali hodisadir. Bu yerda nutq vakillik vositasi sifatida taqdim etiladi va vakillik sub'ekti sifatida namoyon bo'ladi. Adabiyotdagina odam "so'zlovchi" bo'ladi. Ta'kidlanganidek F.K.Murodov o'zining "Bolaning ijtimoiy rivojlanishi diagnostikasi"da: "Adabiyotning asosiy xususiyati shundaki, bu yerda til faqat muloqot va ifoda vositasi emas, balki tasvir ob'ekti hamdir".

Quyi sinflarda o'quvchilarga o'qish, yozish, og'zaki va yozma nutqdan foydalanish kabi ko'nikmalar o'rgatiladi, bu esa aniq nutqiy ko'nikma va malakalarni, ya'ni nutqiy faoliyat turlarini shakllantirishdan iborat. M.R. Lvov tomonidan taqdim etilgan nutq faoliyatining to'rtta asosiy turi mavjud:

1. Tinglash - tovushli nutqni tinglash va tushunish jarayoni. Bu tur quyidagi omillarga bog'liq: til tizimi bilan tanishish darajasi, mavzuning qiziqishi va ahamiyati, muhitda o'yin mavjudligi, auditorning individual psixologik va shaxsiy imkoniyatlari, aqliy jarayonlarning rivojlanishi (xotira va e'tibor).

2. So'zlash-o'quvchilarning og'zaki nutqda o'z fikrlarini to'g'ri, ravon va mantiqiy ifodalay olishi, shuningdek, suhbatdoshga tushunarli bo'lgan so'z va iboralarni tanlay olish, fikr yuritish uchun ma'lum joylarda to'xtab turish, ular o'z fikrini to'g'ri, to'g'ri va mantiqiy ifoda eta olishi. sizni yaxshi tushundim.

3. O'qish - tezlik, o'qilgan narsalarni to'liq o'zlashtirish.

4. Harf-fikrning grafik koddagi ifodasidir.

U yoki bu darajada nutq faoliyatining barcha turlari darslarning katta qismi mazmuniga kiritilgan, busiz nutqni rivojlantirish jarayoni amalda mumkin emas. Shuning uchun har bir o'qituvchi u yoki bu tarzda o'quvchilar nutqini rivojlantirish bilan shug'ullanadi.

Boshlang'ich ta'limga zamonaviy yondashuvlar asosida xorijiy tajriba asosidagi yangi avlod darsliklari yaratildi. Bunda asosan quyidagi 4 xil nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirishga alohida urg'u berildi. Tadqiqot ishimizda kichik yoshli maktab o'quvchilaridagi bu kompetensiyalarni rivojlantirish usullarini quyida keltirilgan metodlar asosida yoritishga harakat qildik.

Tinglab tushunish. Boshlang'ich sinfdan boshlab eshitib tushunish elementini o'quvchilarda mashq qildirib borish muhim ahamiyatga ega. Bu jarayon orqali o'quvchi diqqatni uzoq vaqt ushlash malakasini shakllantiradi. U eshitayotgan matnining muhim ma'lumotlarini navbatma navbat yodida saqlab qoladi. Natijada o'quvchi tushunish jarayonini ongli boshqarishni o'rganadi. Bu juda murakkab jarayon, chunki o'quvchilar diqqati bir xil me'yorda bo'lmaydi. Buning uchun o'qituvchi har bir o'quvchining ma'lumotni qabul qilish darajasini psixologik tomondan o'rgangan bo'lishi kerak. Ma'lumotni esda saqlab qolishi sust o'quvchilar bilan o'qituvchi matnni turli metodlar yordamida mustahkamlab borishi va eshitib tushunishini amalga oshirishi lozim. O'quvchilardagi tinglab tushunish kompetensiyasini shakllantirishda Qo'qon shahridagi 6-, 12, 20-, 42-maktablarning 3-sinf o'quvchilari bilan empirik tadqiqot o'tkazdim. Tadqiqotda quyidagi mezonlar asosida ish yuritdim:

- O'quvchilarga audiomatnning necha marta qo'yib berilishi.
- Bolalarning eslab qolish darajasi.
- Savollarga javob bera olish malakasi.
- Nutq ravonligi.
- Fikrlarni bog'lay olish darajasi.

O'qib tushunish. Boshlang'ich sinfdan o'qib tushunish elementi birinchi sinfdan boshlanadi. O'qish darslarida matnni o'qib tushunish ko'nikmasi oddiydan murakkabga tomon shakllantirilib boriladi. O'quvchilar tomonidan matn bir xil o'qilishi mumkin, ammo ular tushunishning har xil darajasida turgan bo'ladi. O'qituvchi ushbu darajalarni yaxshi bilsa, savollar yordamida o'quvchining qaysi darajada turganini aniqlashi matnni yaxshiroq tushunishi uchun yo'nalish berishi mumkin bo'ladi. Ona tili darsliklaridagi matn bilan ishlash mashqlari ham mazkur nazariy ma'lumotga asoslanishi lozim. Chunki so'zlarning matn ichida qanday ma'noda kelayotgani matnning mazmunidan anglashiladi.

Dars jarayonida o'qituvchi har bir o'quvchisining ehtiyoj va imkoniyatlarini o'rganib, uni hisobga olishni va ehtiyojlarini to'ldirishni, imkoniyatlarni boyitib borishni o'z oldiga qo'yilgan vazifalardan biri deb hisoblashi lozim. O'qish darsining yangi mavzu bayoni bosqichi asosan o'quvchilarni asar matni, undagi voqealar mazmuni bilan tanishtirish, ya'ni anglash bosqichidir.

Quyida Qo'qon shahar 15-maktab 2-sinfida o'tkazilgan kuzatish metodi asosidagi tadqiqotni bayon etamiz.

Shaharda va qishloqda. So'lim qishloqda yashayotgan Boburjon buvisini juda yaxshi ko'radi. Nima uchun deysizmi? Chunki buvisi unga ajoyib-u g'aroyib hikoyalar, voqealar aytib beradi.

Boburjon ta'tilga chiqqach, buvisi uni shaharga olib borishga va'da bergan. Boburjon shaharga hech bormagan. Boburjon hovli supasida kashta tikib o'tirgan buvisidan so'radi:

–Buvijon, qachon shaharga olib borasiz? Juda ham borgim kelyapti. Shahar ham qishlog'imizga o'xshab ketadimi?

–Shahar ham, qishloq ham aholi to‘planib yashaydigan joy. Faqat shahar qishloqdan ancha katta, aholisi ko‘p. Shaharda ko‘p qavatli imoratlar, teatrlar, o‘yingohlar, o‘quv muassasalari bor. Qishloq aholisining asosiy qismi qishloq xo‘jaligi ishlari bilan band bo‘ladilar. Qishloqlarda ham turli yangi binolar, sport maydonchalari, dam olish maskanlari qurilgan, bolam.

-Buvijon, demak, bizning qishlog‘imiz ham shahardan qolishmas ekan-da.

-Ha bolajonim, shunday. Shaharning ham qishloqning ham o‘ziga xos afzalliklari bor.

-Rahmat, buvijon endi shahar va qishloq haqida tasavvurlarim ancha boyidi.

Ushbu matn bo‘yicha 12-maktabning 2-sinf o‘quvchilari quyidagi vazifalarni bajarishdi.

1.Sarlavhani o‘qishdi, o‘qituvchi tomonidan o‘quvchilardan rasmda nima tasvirlangani so‘raldi.

2.O‘quvchilar rasmni tasvirladilar

3.Sarlavhaning nomi va rasmga qarab hikoyani nima haqida ekanini taxmin qilishlari so‘raldi.

4.O‘quvchilar fikr bildirdilar. So‘ngra o‘quvchilar hikoyani navbatma-navbat ifodali o‘qidilar.

5.O‘qituvchi tomonidan o‘quvchilarga taxminingiz hikoya bilan mos keldimi deb savol berildi.O‘quvchilar har xil javob berishdi, Ba‘zilarida to‘g‘ri, ba‘zilarida umuman boshqacha fikrlar.

6.Keyin o‘quvchilarga topshiriq berildi. Hikoyani yana bir bor ifodali o‘qing, keyin oila a‘zolarining shahar va qishloqda yashashning afzalliklari haqida so‘rash. Ularning fikrlarini daftarlariga yozib kelishlari aytili.

Tadqiqotchi sifatida sinf o‘quvchilarining nutqiga doir yutuq va kamchiliklarni qayd qilib bordim. Jumladan, sinf o‘quvchilarining 10 tasi – 38%i o‘qigan matnini yaxshi tushunadi, 12 tasi - 46 %i o‘rtacha tushunadi, 6 nafari - 23 %i esa qiyinchilik bilan tushunadi.

Og‘zaki nutq. Boshlang‘ich sinflarda o‘quvchilarning og‘zaki nutqi ona tili va o‘qish savodxonligi darsliklarida berilgan matnlarni va xalq og‘zaki ijodi namunalarini o‘rganishi, mazmunini esa og‘zaki bayon qilishi bilan shakllanib boradi. O‘quvchining og‘zaki nutqi o‘tilgan mavzuni gapirib berishida yaqqol ko‘zga tashlanadi. Masalan, o‘quvchi ertakni og‘zaki bayon qilayotganida fikrlarini o‘z ona tilida xatosiz, to‘g‘ri ifodalashi, mavjud lug‘at boyligidan oqilona foydalanib, ertak mazmunini yoritishi, mavzudan chetga chiqmay bog‘lanishli nutqi asosida gapira olishi, undan xulosa chiqarishi zarur.Bu ko‘nikmalar dars jarayonida takomillashtirilib borilishi kerak.Shuning uchun o‘quvchida qaysi ko‘nikma hosil bo‘lishi maqsad qilinsa, darslarda o‘sha bo‘yicha mashqlar muntazam tashkil qilinishi kerak.

Qo‘qon shahrining 12-umumiy o‘rta ta‘lim maktabining 1- “A” sinf o‘quvchilariga ona tili va o‘qish savodxonligi darsida “Kun tartibi” mavzusini o‘tdik. Tashkiliy qismdan so‘ng o‘quvchilarning og‘zaki nutqini shakllantirish maqsadida quyidagi savol-javoblar o‘tkazdik.

1.Siz har kuni qanday ishlar bajarasiz?

2.Qachon nonushta qilasiz?

3.Kunning qaysi qismi (yoki qaysi payt)da dam olasiz?

Bunday savol-javoblarni o'tkazishdan maqsad o'quvchilarning tafakkurini ishga solishdir. O'quvchilar javob berishgach, ularning e'tibori darsga to'liq jalb etiladi.

Darsning mustahkamlash qismida o'tilgan mavzuni mustahkamlash, o'quvchilarda mavzu yuzasidan yanada kengroq bilimga ega bo'lish va o'quvchilarning og'zaki nutqini rivojlantirish maqsadida "Hikoyani davom ettir" qiziqarli metodini o'tkazdik. Ushbu metod quyidagi tartibda amalga oshiriladi. Biz mavzuga bog'liq bo'lgan kichik bir hikoya tuzishdan boshladik. Boshlanish qismini ya'ni hikoyaning birinchi gapini biz boshlab berdik, qolgan qismini o'quvchilar birin ketinlik bilan navbatma navbat davom ettirishdi.

Yozma nutq. Boshlang'ich sinf ona tili darsligidagi mashqlarda keltirilgan topshiriqlarni bajarish o'quvchining yozma nutq haqidagi bilim va tasavvurlarini kengaytiradi va yozma nutqning charxlanishiga xizmat qiladi. Boshlang'ich sinflarda ta'limiy diktant turlari o'quvchilarning yozma savodxonligini oshirishga xizmat qiladi. Ta'limiy diktantning sakkiz turi darsning o'tgan mavzuni takrorlash va yangi mavzuni mustahkamlash bosqichlarida o'z o'rnida foydalanilsa, o'quvchidagi mavjud bilimni yozma ifodalash ko'nikmasini rivojlantiradi. Masalan, erkin diktant turi o'quvchilar nutqini o'stirish va fikrlash qobiliyatini rivojlantirishga xizmat qiladi. Erkin diktant o'quvchilarni bayon yozishga tayyorlaydi. Bayon va insholar o'quvchilarning ijodkorlik qobiliyatini, badiiy tafakkurini rivojlantirishga xizmat qiladi. Boshlang'ich sinf o'quvchilarida nutqiy kompetensiya elementlarini shakllantirish uchun dars mashg'ulotlarida har bir o'quvchining individual qobiliyatlarini inobatga olish lozim.

Xulosa o'rnida shuni aytish kerakki, hozirgi vaqtda boshlang'ich sinf o'quvchilarning aksariyati ko'p narsalarga noadekvat munosabatda bo'lishadi, buning asosiy sababi bola yetarli darajada shaxslararo munosabatga kira olmaydi. Chunki bolaning birinchi tarbiyachilari birinchi galda televizor, zamonaviy gadjetlar ekanligi oqibatida bola shaxsida boshqa odamlarning his-tuyg'ularini e'tiborsiz qoldirish holatlari uchrab turibdi, o'z histuyg'ularini boshqarishga harakat qilmaydilar. Natijada kichik yoshdagi maktab bolalarida jonli muloqat yetishmaydi, rivojlanishi yetarli bo'lmay qolmoqda, buning oldini olish uchun turli xil og'zaki nutqni rivojlantiruvchi o'yin, metod yoki texnologiyalardan foydalanish maqsadga muvofiq.

#### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:**

1. Abdullaeva N.A., To'raev B.N., Nurmatova N., "Kashfiyotlar olami" asosiy umumta'lim dasturini ishlab chiqishda bolalar tomonidan rejalashtirilgan natijalarga erishish monitoringi tizimi. -T.: Ilm-fan, 2019.

2. Lvov, M. R., Ramzaeva, T. G. Boshlang'ich sinflarda ona tilini o'qitish metodikasi. Pedagogika institutlari talabalari uchun maxsus darslik. "Boshlang'ich ta'lim pedagogikasi va metodikasi". - Nukus: Ta'lim, 2020.

3. Rasulova N.N. Bola gapirishni o'rganadi//Vestnik nauki i obrozovaniya, 2022. №5.

4. Jabborov S.S. Fikrlash va nutqning psixologik asoslari. – M-T.: Labirint-Ilm-fan, 2019.

5. Murodov F. K. Bolaning ijtimoiy rivojlanishi diagnostikasi: O'quv-uslubiy qo'llanma. Navoiy-Qozon: LUCH, 2019.

6. Султонмуродова М. Теория и методика ознакомления начальной школы с проблемой грамотной речью//Вестник МГУ, 2022. № 1.