

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ

Шарофов Жавлон Рафикович

*Преподаватель кафедры русского языка и литературы
Наманганского государственного института иностранных языков имени
Исхокхона Ибрата*

Аннотация: В данной статье рассматриваются методические аспекты применения технологии проблемного обучения (ТПО) в процессе преподавания русского языка в институте иностранных языков. Автор анализирует механизмы создания проблемных ситуаций, стимулирующих студентов к самостоятельному лингвистическому поиску. Особое внимание уделяется специфике формирования коммуникативной компетенции в условиях филологического образования.

Ключевые слова: проблемное обучение, высшее образование, методика преподавания, русский язык, лингвистика, Наманганский государственный институт иностранных языков, интерактивные методы.

TECHNOLOGY OF PROBLEM-BASED LEARNING AS A TOOL FOR ACTIVATING STUDENTS' COGNITIVE ACTIVITY IN RUSSIAN LANGUAGE CLASSES AT THE UNIVERSITY

Sharofov Zhavlon Rafikovich

Abstract: This article examines the methodological aspects of the application of problem-based learning (PBL) technology in the process of teaching the Russian language at the Institute of Foreign Languages. The author analyzes the mechanisms of creating problem situations that stimulate students to independent linguistic search.

Keywords: problem-based learning, higher education, teaching methodology, Russian language, linguistics, Namangan State Institute of Foreign Languages, interactive methods.

ВВЕДЕНИЕ

Современная лингводидактика в системе высшего филологического образования Республики Узбекистан требует поиска новых путей интенсификации учебного процесса. В условиях Наманганского государственного института иностранных языков имени Исхокхона Ибрата подготовка будущих филологов и переводчиков невозможна без формирования навыков критического анализа языковых явлений. Технология проблемного обучения (ТПО) выступает здесь связующим звеном между теоретической базой и практическим владением языком, позволяя студентам глубже осознать системный характер русского языка.

1. Теоретический базис проблемного обучения в вузе

Методологически ТПО опирается на создание проблемной ситуации — интеллектуального затруднения, возникающего, когда студент сталкивается с новым языковым фактом, который он не может объяснить привычными школьными правилами. Для студента-филолога это момент перехода от простого владения речью к научному осознанию структуры языка. Постановка проблемы заставляет студента действовать как исследователя, что критически важно для профессионального становления педагога или лингвиста.

2. Методы создания проблемных ситуаций на парах по русскому языку

Преподаватель кафедры русского языка и литературы может использовать следующие стратегии:

1. Столкновение противоречий: Предъявление фактов, где норма языка вступает в конфликт с речевой модой или историческим развитием (например, динамика норм в словах типа «кофе» или «договоры/договора»).

2. Лингвистический выбор: Ситуация, где студенту предлагается несколько вариантов интерпретации художественного текста (разбор сложных тропов в литературе), каждый из которых имеет право на жизнь, но требует строгой филологической аргументации.

3. Метод деформации: Работа с текстами, где намеренно искажена логика изложения или грамматическая связь. Студент должен не просто «исправить ошибку», а доказать, почему предложенный вариант нарушает систему языка.

3. Практический кейс: Тема «Стилистические ресурсы синтаксиса»

- Проблемный вопрос: «Почему в поэтическом тексте допускается нарушение порядка слов (инверсия), которое в официально-деловом стиле считалось бы грубой ошибкой?»

- Исследование: Студенты сравнивают сухую информационную справку и стихотворение на ту же тему. Они анализируют, как синтаксис влияет на экспрессию и передачу эмоций.

- Вывод: Самостоятельное осознание студентами того, что норма — понятие контекстуальное и стилистически обусловленное.

4. Цифровые технологии и ТПО на кафедре литературы

Использование мультимедийных ресурсов в нашем институте позволяет ставить проблемы на стыке искусств. Например, сравнение авторского текста классического произведения и его современной экранизации. Проблемное задание: «Какие языковые средства использовал режиссер, чтобы передать подтекст, который в книге выражен через авторские отступления?» Это приучает студентов к глубокому филологическому чтению.

5. Роль преподавателя как модератора процесса

В рамках ТПО преподаватель перестает быть «транслятором» и становится «навигатором». Важно поощрять выдвижение гипотез, даже если они ошибочны. Процесс поиска истины в аудитории важнее, чем готовый ответ в конце учебника. Это формирует у студентов института имени Ибрата профессиональную уверенность и готовность к научной дискуссии.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Внедрение технологии проблемного обучения на кафедре русского языка и литературы является необходимым условием качественной подготовки специалистов. ТПО способствует развитию гибкости мышления, коммуникативной активности и исследовательской зоркости. Для Наманганского государственного института иностранных языков это путь к воспитанию лингвистов новой формации, способных не только говорить на языке, но и глубоко понимать его внутренние законы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Лернер И. Я. Проблемное обучение. — М.: Знание, 1974.
2. Махмутов М. И. Организация проблемного обучения в школе. — М.: Просвещение, 1977.
3. Балыхина Т. М. Методика преподавания русского языка как иностранного. — М.: РУДН, 2002.
4. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. — М.: Академия, 2005.