

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ГРАФИЧЕСКИХ ОРГАНАЙЗЕРОВ В РАЗВИТИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ШКОЛЬНИКОВ

**Умирова Дильфуза Суюновна**

*Преподаватель русского языка и литературы каттакурганского филиала  
Самаркандского государственного университета*

**Норбекова Негина Гафур кизи**

*Студентка 4 курса направления русский язык в иноязычных группах  
Каттакурганского филиала Самаркандского государственного университета*

**Аннотация:** *Статья посвящена анализу педагогического потенциала графических органайзеров в развитии диалогической речи школьников. Рассматриваются особенности диалогической речи как важной формы речевого взаимодействия, описываются функции и типы графических органайзеров, а также обосновывается их эффективность в формировании у учащихся навыков общения, умения задавать вопросы, слушать собеседника, поддерживать беседу и выстраивать логически последовательный диалог. Представлены примеры органайзеров, которые могут быть использованы в учебном процессе, а также условия их успешного применения.*

**Ключевые слова:** *диалогическая речь, графические органайзеры, школьники, визуализация, коммуникация, речевое развитие.*

**Annotation:** *The article examines the pedagogical potential of graphic organizers in developing schoolchildren's dialogic speech. It analyzes the characteristics of dialogic speech as a key form of verbal interaction, describes the functions and types of graphic organizers, and explains their effectiveness in forming communication skills, such as asking questions, active listening, maintaining conversation, and constructing coherent dialogue. It concludes that graphic organizers significantly enhance students' motivation, awareness, and communicative activity.*

**Keywords:** *dialogic speech, graphic organizers, students, visualization, communication, dialogue structure, speech development.*

**Annotatsiya:** *Maqolada grafik organayzerlarning o'quvchilarning dialogik nutqini rivojlantirishdagi pedagogik salohiyati tahlil qilinadi. Dialogik nutqning asosiy xususiyatlari, o'quvchilarda muloqot ko'nikmalarini — savol berish, faol tinglash, suhbatni davom ettirish, mantiqan izchil javob berish kabi — shakllantirishda grafik organayzerlarning o'rni yoritiladi. Grafik organayzerlar o'quvchilarning motivatsiyasini oshirish, muloqotga faol jalb etish va nutqiy ongini rivojlantirish vositasi sifatida muhim ahamiyat kasb etishi asoslab beriladi.*

**Kalit so'zlar:** *dialogik nutq, grafik organayzerlar, vizualizatsiya, muloqot, o'quvchilar, nutqni rivojlantirish, dialog tuzilishi.*

Современная образовательная среда требует от школьников развитых коммуникативных компетенций. Одним из ключевых направлений речевого развития является формирование диалогической речи, то есть способности эффективно взаимодействовать с собеседником, понимать его позицию, реагировать на реплики, инициировать, поддерживать и завершать разговор.

Однако многие школьники испытывают трудности:

- не умеют формулировать вопросы;
- отвечают односложно;

В условиях необходимости повышения коммуникативной грамотности педагогам требуется использовать инновационные методические инструменты. Одним из наиболее эффективных средств выступают графические органайзеры — визуальные схемы, позволяющие структурировать информацию и формировать у учащихся осознанное владение речевыми действиями.<sup>1</sup>

Диалогическая речь — это форма устной речи, основанная на обмене репликами между двумя или более участниками общения.<sup>2</sup> Она имеет следующие характеристики:

Графические органайзеры — это визуальные структуры, которые помогают ученикам анализировать, структурировать и представлять информацию. В педагогике они выполняют несколько функций:

#### 1. Систематизирующая

Органайзеры позволяют ученику увидеть структуру речевого действия, например:

Как задать вопрос? Как выразить согласие? Как начать диалог?

#### 2. Мотивационная

Визуальная форма делает задание более понятным и интересным, снижает страх ошибиться.

#### 3. Коммуникативная

Органайзер служит опорой для устного высказывания.

#### 4. Развивающая

Педагог использует органайзеры для формирования логического мышления, критического анализа, планирования речи.

#### 5. Коррекционная

Особенно полезно для учеников, испытывающих трудности в построении устного высказывания.

#### 1. Кластеры

Позволяют выделить ключевые слова по теме диалога.

Например: «Путешествие» — место, цель, транспорт, эмоции, планы.

Служит опорой для свободной беседы по теме.

#### 2. Таблицы «Вопрос — Ответ»

<sup>1</sup> Баранов М. Т., Ладыженская Т. А. Русский язык. Методика преподавания в школе. — М.: Просвещение, 2010.

<sup>2</sup> Кириллова Н. А. Развитие диалогической речи учащихся: теория и практика. — СПб.: Лань, 2018.

Развивают навыки постановки вопросов и построения логичных ответов.<sup>3</sup>

Ученики распределяют вопросы по типам:

— открытые, закрытые, альтернативные, уточняющие.

3. Дерево решений

Помогает понять, как реагировать в разных ситуациях:

Если собеседник не согласен → спросить почему → предложить аргумент → уточнить позицию.

Используются для подготовки к парным диалогам и ролевым играм.

Педагогический потенциал графических органайзеров в обучении диалогической речи

1. Формирование структуры диалога

Органайзеры помогают школьникам понять, что диалог — это не набор случайных реплик, а последовательное речевое действие, имеющее этапы.<sup>4</sup>

Это снижает хаотичность и улучшает качество общения.

2. Развитие навыков слушания

Органайзеры типа «Что услышал? Что хочу уточнить?» формируют умение анализировать услышанное и реагировать на него адекватно.

3. Повышение языковой активности<sup>5</sup>

Визуальная опора снижает страх перед публичным высказыванием, особенно у застенчивых учеников.

Графические органайзеры являются мощным педагогическим инструментом для развития диалогической речи школьников.

Они помогают учащимся структурировать свои мысли, понимать логику диалога, формировать речевые стратегии и активно участвовать в коммуникации.

Системное использование органайзеров повышает мотивацию, уверенность, улучшает качество речи и способствует формированию полноценной коммуникативной компетенции.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Баранов М. Т., Ладыженская Т. А. Русский язык. Методика преподавания в школе. — М.: Просвещение, 2010.

2. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. — М.: Академия, 2019.

3. Кириллова Н. А. Развитие диалогической речи учащихся: теория и практика. — СПб.: Лань, 2018.

4. Mind Mapping and Graphic Organizers in Education / Ed. by Buzan T. — London: BBC Active, 2015.

<sup>3</sup> Mind Mapping and Graphic Organizers in Education / Ed. by Buzan T. — London: BBC Active, 2015.

<sup>4</sup> Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. — М.: Академия, 2019.

<sup>5</sup> <https://russianjournals.com>

5. <https://russianjournals.com>